

Text: Jutta Harmeyer | Fotos: Jonas Grosseccapenberg

Licht erleben

Seit Mitte Juli leuchten in Osnabrücks Wissenschaftspark die Schaufenster von Lichtart. Der Umzug in die Albert-Einstein-Straße eröffnet den Beleuchtungsspezialisten zahlreiche Möglichkeiten, Kunden und Architekten zu präsentieren, wie vielfältig das Gestalten mit Licht ist.



Der neue Showroom im Wissenschaftspark dient der Präsentation von Leuchten und Lichtkonzepten, fungiert aber vor allem als Beratungslounge, in der die Planungsoptionen für Licht live demonstriert werden.



Akzente setzen, Stimmung schaffen – darum geht es den Lichtplanern von Lichtart. Die Möglichkeiten zeigt der neue Showroom in Osnabrück.

„Wir wollen keine Leuchten, sondern Atmosphäre zeigen“, begründet Inhaber Axel Kaufmann den Umzug in die neuen, größeren Räumlichkeiten. Er möchte Bauherren und Projektplanern demonstrieren, was Licht leisten kann. Eine gute Lichtplanung balanciert nicht nur die Dunkelheit aus, sondern schafft auch unterschiedliche Stimmungen im Raum. Je nach Tageszeit und Tätigkeit können verschiedene Szenarien entwickelt werden, die anregend oder entspannend, funktional oder emotional wirken können. Dass Licht sogar die Gesundheit beeinflusst, ist mittlerweile in zahlreichen Studien nachgewiesen worden. Der Einsatz reicht von Tageslichtlampen zur Behandlung von Depressionen bis zu Beleuchtungssystemen für die Klinik, die ein genesungsförderndes Umfeld schaffen. So kann die richtige Beleuchtung Angstpatienten in Zahnarztpraxen deutlich entspannen. „Die Wirkung konnten wir in Münster mit unserem Lichtkonzept für das ‚Zähne im Zentrum‘ erlebbar machen. Patienten und medizinisches Personal sind begeistert, die Designjury, die Beleuchtung und Innenausstattung der Praxis ausgezeichnet hat, ebenfalls“, ergänzt Kaufmann.

Frühzeitige Planung und außergewöhnliche Lösungen

Dem Diplom-Ingenieur ist besonders wichtig, frühzeitig in die Planung einbezogen zu werden: „Licht ist die vierte Dimension der Architektur. Daher sollte die Lichtplanung integraler Bestandteil des Entwurfsprozesses sein.“ Ohne eine detaillierte Objektanalyse läuft jedoch nichts. Wie in jedem anderen Gewerk auch gilt es, bei der Lichtplanung die Balance zwischen Konzept und Budget zu halten. „Wir halten sie sehr gut, da wir immer auf der Suche nach der besseren Alternative sind, außergewöhnliche Lösungen aber auch selbst fertigen, anstatt nach langer Suche teure Drittunternehmen zu beauftragen“, erläutert Kaufmann, der gern selbst mitanfasst. „Für einen Kunden haben wir einen ‚Lichtwasserfall‘ aus Swarovski-Kristallen designt und gefertigt, der nun das Ankleidezimmer erhellt. Die Kristalle wurden alle von Hand aufgezo-gen und platziert. Da hieß es: Handschuhe an



Ob außergewöhnliche Einzelstücke für den Innenbereich oder ganze Beleuchtungskonzepte für Innenstädte, Lichtart schafft Helligkeit und Ambiente überall, wo es gewünscht ist.

und los!“ Kaufmann schätzt an seinen Kunden, dass sie offen für die Ideen sind, die er präsentiert. Letztere sind in den vergangenen Jahren deutlich vielfältiger geworden. Dank LED- und Smarthome-Technik lassen sich komplexe Beleuchtungskonzepte heute deutlich einfacher realisieren als noch vor zwanzig Jahren. Ein kurzer Griff zum Smartphone, und das Ambiente ist geschaffen.

Licht und Schatten, das Innen und Außen in Einklang bringen

Das richtige Verhältnis zwischen Dunkel und Hell, zwischen Licht und Schatten macht ein Ambiente spannend und steuert die Stimmung. Das gilt nicht nur für Innenräume, sondern auch für den Außenbereich. Besonders eindrucksvoll konnten die Planer von Lichtart dies bei der Lambertikirche und auf dem Prinzipalmarkt in Münster unter Beweis stellen. Das Ergebnis hat nicht nur kostentechnisch absolut überzeugt, sondern verleiht den öffentlichen Plätzen in der Dunkelheit auch einen besonderen Zauber. Die Stadt Freiburg war von der Wirkung so begeistert, dass sie die Osnabrücker mit einem neuen Beleuchtungskonzept für die Fußgängerzone beauftragt hat. Der beste Beweis, dass eine besondere Atmosphäre besondere Wirkung hat. ■



Axel Kaufmann, Dipl.-Ing. Lichttechnik, Geschäftsf. Gesellschafter
Lichtart Osnabrück GmbH & Co. KG
 Albert-Einstein-Straße 36 | 49076 Osnabrück
www.lichtart.info